

BIO-ESTRATTORE DI SALI WESTOX COCOON

Credenziali 08 – 10- 2017

2008 **Sperimentazione Opificio Pietre Dure di Cocoon vs Carta e Seppiolite:**

Bandini, Fabrizio *I dipinti murali della Loggetta dell'Allori a Palazzo Pitti : una sperimentazione per l'estrazione dei sali e per il monitoraggio con dielettrometria a microonde*. Opificio delle Pietre Dure, Firenze. N. 20, p. 121-130, ill. [Vedi Pubblicazione](#)

-2017 Tesi Dottorato Ahmed Morsy Hamid Abdelmeguid. *Architettura del novecento - effetti dell'ambiente marino e problemi di conservazione*. Università La Sapienza, Roma. Supervisore: Prof. Arch. Giovanni Carbonara. Co-Supervisori: Prof.ssa Daniela ESPOSITO, Prof.ssa. Roberta MARIA DAL MAS. Supervisore Esterno: Ing. Edgardo Pinto Guerra

- 2014 Angela Castiglia. Tesi laurea. *Processi estrattivi di sali solubili da malte da intonaco: studio comparativo di diverse formulazioni di impacchi*. Un. di Palermo.

- 2013 Marianna Tesse. Tesi Dottorato. *Restauro e recupero dell'anfiteatro romano di Venafro 'Il Verlascio'*. Relatore Prof Giovanni Carbonara. Co-Relatore Ing. E Pinto Guerra. Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio. Università La Sapienza, Roma.

- 2011 Dott. Geol. Emanuela N. Croce. *Valutazione del quantitativo di sali solubili all'interno di una muratura in laterizio prima e dopo l'applicazione di un impacco risanante*. ENCO Srl, Spresiano (TV). [Vedi Relazione](#)

- 2008 Sperimentazione OPD Cocoon vs Carta e Seppiolite:

Bandini, Fabrizio *I dipinti murali della Loggetta dell'Allori a Palazzo Pitti : una sperimentazione per l'estrazione dei sali e per il monitoraggio con dielettrometria a microonde*. Opificio delle Pietre Dure, Firenze. N. 20, p. 121-130, ill. [Vedi Pubblicazione](#)

- Attestati delle Soprintendenze ai Beni Architettonici di Siena e di Milano:
[Attestato Soprint Siena.pdf](#) - [Attestato Soprint Mi.pdf](#)

- 2009 Irene Franzin *La risalita capillare: il fenomeno della cristallizzazione salina a Venezia*. UIA UNIVERSITA' INTERNAZIONALE DELL'ARTE, VENEZIA. Corso di Collaboratore Restauratore dei Beni Culturali. Problemi e proposte di restauro - Pagine 39-40. [Trattazione \(21 Mbyte\)](#)

- 2008 Piero Tiano (Direttore ICVBC-CNR Firenze), Riccardo Cianchetti (architetto, Edilveneziana S.p.a.), Luigi ZENO (ingegnere, Edilveneziana S.p.a.), Greta Schonhaut (Restauratrice, Venezia). *Prove di rimozione di sali solubili a mezzo impacchi estrattivi da materiali porosi*, VI° Convegno IGIIC Lo stato dell'Arte. Rocca Albornoziana, Spoleto. [Vedi Relazione](#)

- 2004 Edgardo Pinto Guerra *Il minimo intervento nel restauro. Le possibilità offerte dal impacco Westox Cocoon per la applicazione del criterio di minimo intervento nella conservazione e nel restauro dei beni storici e architettonici*. Convegno ARKOS 2004 Santa Maria della Scala, Siena

- 2003 Vittoria Garibaldi. Soprintendente Beni Architettonici, Umbria. *Il restauro degli affreschi di Benozzo Gozzoli nella Cappella di San Girolamo a Montefalco, PG*. Edizioni Quattroemme, Perugia 2003.

- 2002 *Ricerca a Ex-Ospedale degli Incurabili, Venezia*. Arcadia Ricerche, Parco Scientifico e Tecnologico di Venezia, Marghera in collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Architettonici di Venezia.

- 2002 CSIRO (il CNR Australiano) con Westlegate Pty *Prevention of deterioration from salt contamination in Heritage artefacts in accordance with Burra Charter. Case Study: Elisabeth Farm 1794*.

- 2002 Barrie Cooper-Graham and Carol Edds, *Reducing deterioration caused by salt contamination in cultural heritage items*. Congresso CICOP H and mH Rodi, Grecia.

A cura di Edgardo Pinto Guerra. Sarteano (SI) 348 705 7354 Sito: www.consultingepg.com